

**FORMATION PROFESSIONNELLE**  
**DOSSIER DE CANDIDATURE 2023 - 2024****CADRE RÉSERVÉ À L'ADMINISTRATION**

Dossier reçu le :

Date et heure de l'audition :

 Admis·e Cursus IOMA  
 Cursus AMMA Cursus  
Personnalisé Refusé·e**DOSSIER À RETOURNER AVANT LE 22 JUIN 2023**

| Disponibilités<br>de<br>jours<br>d'audition | 5 juillet 2023  | 6 juillet 2023  | 7 juillet 2023  |
|---|---|---|---|
|   | <input type="checkbox"/> matin<br><input type="checkbox"/> après-midi | <input type="checkbox"/> matin<br><input type="checkbox"/> après-midi | <input type="checkbox"/> matin<br><input type="checkbox"/> après-midi |

**Résultats communiqués au plus tard le 12 juillet 2023**

Nom :

Prénom :

Né·e le :

A :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone domicile :

Téléphone portable :

Adresse e-mail :

## SITUATION ACTUELLE

### Salarié·e

Type de contrat :

CDD

Emploi occupé :

Date de fin de contrat :

CDI

Fonction et employeur :

Intérimaire

Date de fin de mission :

### Demandeur·euse d'emploi

Inscrit·e à Pôle Emploi : depuis le :

Identifiant :

Indemnisé·e

Non indemnisé·e

Non inscrit·e à Pôle Emploi

### Etudiant·e

Année d'étude et filière :

### Artiste professionnel·le

Intermittent·e du spectacle

Non intermittent·e du spectacle

Nombre de cachets sur les deux dernières années :

### Autre

Précisez :



## SCOLARITÉ - FORMATION

Dernière classe suivie et année :

Diplôme(s) obtenu(s) et année(s) d'obtention :

CAP / BEP obtenu en :

Filière :

Baccalauréat obtenu en :

Filière :

BTS / DUT obtenu en :

Filière :

Licence / Maîtrise obtenue en :

Filière :

DEA / DESS / Diplôme d'ingénieur obtenu en :

Filière :

Autre (précisez) :



## FORMATION & PARCOURS MUSICAL

**Instrument principal** choisi pour la formation :

Nombre d'années de pratique :

Autre(s) instrument(s) pratiqué(s) et nombre d'années de pratique :

Diplôme(s) / titre(s) / certification(s) obtenu·e·s dans le domaine de la musique (*précisez l'année et l'établissement*) :

Autres formations dans le domaine artistique :

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Expériences scéniques

- ▶ Groupe(s) ou formation(s) dont vous faites ou avez fait partie (*nom du groupe, esthétique, années*)
- ▶ Principaux concerts / scènes réalisées (*groupe, dates, lieu et contexte – festival, tremplin...*)
- ▶ Liens internet / réseaux sociaux (*Youtube, Facebook, Soundcloud...*)

*Vous pouvez joindre à votre dossier tout support de communication cohérent (plaquettes, affiches...)*

### Expériences pédagogiques

- ▶ Structures dans lesquelles vous avez enseigné (*nom de l'établissement, ville, poste occupé, années*)
- ▶ Interventions pédagogique/de médiation ponctuelles (*stages, masterclasses, ...*)
- ▶ Public(s) rencontré(s), pratiques pédagogiques, etc.

*Vous pouvez joindre à votre dossier tout support de communication cohérent (plaquettes, sites internet...)*



### **Expériences de création / d'arrangement**

▶ Groupe(s) ou formation(s) pour lesquels vous avez composé et/ou arrangé (*nom du groupe, esthétique, instrumentarium, ...*)

▶ Distinctions et prix (*concours, tremplins, ...*)

▶ Liens internet / réseaux sociaux (*Youtube, Facebook, Soundcloud, ...*)

*Vous pouvez joindre à votre dossier tout support de communication cohérent (partitions, supports midi, ...)*



ENSEIGNEMENT  
CRÉATION  
CONCERTS  
JAZZ & MUSIQUES ACTUELLES

## VOTRE PROJET PROFESSIONNEL

**Vos attentes, vos objectifs, votre projet professionnel...**  
ce qui vous motive à intégrer la Formation Professionnelle de Jazz Action Valence

### JAZZ ACTION VALENCE

32 av. Georges Clemenceau 26000 Valence | T : 04 75 41 89 60 | [info@jazzactionvalence.com](mailto:info@jazzactionvalence.com) | [www.jazzactionvalence.com](http://www.jazzactionvalence.com)  
N° SIRET 381 699 446 00013 | Code APE : 8552 Z | Licences 2-L-R-21-26493-L-R-21-2654 | Association loi 1901  
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 82 26 00 489 26. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat

## ORGANISATION

Distance entre le domicile et le lieu de formation :

Possédez-vous un véhicule personnel ?  oui  non

Moyen de transport envisagé pendant le temps de la formation :

Comment envisagez-vous le financement de la formation ?

Comment avez-vous connu Jazz Action Valence ?

- Internet (précisez) :
- Réseaux sociaux (précisez) :
- Organisme (Pôle Emploi, AFDAS, Mission Locale, etc.) :
- Média (précisez) :
- Autre (précisez) :

Ce dossier est à renvoyer complété, et accompagné

- ▶ d'une **ressource audio et/ou vidéo** (*fichier ou lien vers plateforme*), permettant de vous entendre en contexte de jeu instrumental ou vocal
- ▶ d'une **photo d'identité**

par mail, à l'adresse [coordination.jav@orange.fr](mailto:coordination.jav@orange.fr), avant le **23 Juin 2023**.

### IMPORTANT

Un accusé de réception vous sera envoyé par mail dans les jours suivant la réception de votre dossier. Si vous ne recevez pas d'accusé de réception, n'hésitez pas à nous contacter et à renvoyer votre dossier.

**Tout dossier incomplet ou reçu après la date limite ne sera pas traité.**

Si votre candidature est retenue, vous recevrez une convocation aux épreuves devant jury entre le 23 Juin et le 30 Juin 2023.

L'équipe de Jazz Action Valence