

# JAV

---

ENSEIGNEMENT  
CRÉATION  
CONCERTS  
JAZZ & MUSIQUES ACTUELLES

---

**JAZZ ACTION VALENCE**

---

## L'ÉCOLE DES MUSIQUES

Chant - Instruments - Jeu en groupe

Saison 2023 / 2024

---



# PRÉSENTATION

JAV est une école de musique reconnue comme « établissement d'enseignement de la musique » par le Ministère de la Culture depuis 2006. C'est un espace de **création, d'apprentissage et d'exigence musicale**, ouvert aux musicien-ne-s débutant-e-s ou expérimenté-e-s de tout âge, souhaitant pratiquer **le Jazz et les Musiques Actuelles**. C'est un lieu où les publics, les musiques, les savoir-faire se rencontrent, un lieu ressource, où les individus échangent et se construisent. C'est une école de musique adaptée à notre temps.

## L'ÉQUIPE & LE BUREAU

**Direction, programmation** Laurent Cokelaere / **Administration, finances** Sabrina Moïse / **Responsable pédagogique** Mélody Justo Pardo / **Référent certifications** Lucas Mège / **Régie générale, administration** Cédric Labruyère / **Communication, billetterie, accueil artistes** Estelle Autès

## Jazz Action Valence est une association Loi 1901

Le bureau du conseil d'administration est composé de :

**Président** Félix Marciano / **Trésorier** Marc Célestin / **Secrétaire** François Gras

## PARTENAIRES & SOUTIENS

JAV est soutenue par :

Le Ministère de la Culture – DRAC Auvergne Rhône-Alpes / La Région Auvergne-Rhône-Alpes / Le Département de la Drôme / Valence Romans Agglo / La Ville de Valence / Le Centre National de la Musique / La SPEDIDAM

## RÉSEAUX

JAV est adhérente et membre actif du conseil d'administration de la FNEIJMA (Fédération Nationale des Écoles d'Influence Jazz et Musiques Actuelles) / Adhérente et membre du conseil d'administration de la plateforme régionale JAZZ(s)RA / Adhérente du Syndicat des Musiques Actuelles / Adhérente du réseau Musiques Actuelles Auvergne-Rhône-Alpes GRAND BUREAU / Adhérente du réseau MIZ'AMPLI.



# SOMMAIRE

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| COURS D'INSTRUMENTS.....                | 4  |
| COURS DE CHANT ET ENSEMBLES VOCAUX..... | 5  |
| JEU EN GROUPE.....                      | 6  |
| COACHING « HOME STUDIO ».....           | 9  |
| RÉGLEMENT INTÉRIEUR.....                | 10 |
| CONDITIONS FINANCIÈRES.....             | 11 |
| CONTACT.....                            | 12 |



# INSCRIPTIONS\*

## MODALITÉS & CALENDRIER

Sur place ou par courrier postal : du 30 mai au 13 juillet 2023  
et du 16 août au 1<sup>er</sup> septembre 2023

L'inscription ouvre l'accès à la semaine de rencontres professeur-e-s / élèves qui permet de définir les plannings : du 4 au 8 septembre 2023

(consulter le site Internet pour connaître les jours de présence des professeur-e-s)

Fiche d'inscription à télécharger sur : [www.jazzactionvalence.com](http://www.jazzactionvalence.com)

## RENTREE LA SEMAINE DU 18 SEPTEMBRE 2023

Informations : [info@jazzactionvalence.com](mailto:info@jazzactionvalence.com) / 04 75 41 89 60

Pour que votre inscription soit valide, merci d'envoyer à Jazz Action Valence :

- Votre fiche d'inscription dûment remplie et signée
- Votre règlement du montant de l'adhésion (40€ individuelle / 50€ familiale)
- Votre RIB et le mandat SEPA complétés et signés ou vos chèques de règlement complet

(voir conditions financières p.11)

Les cours sont accessibles aux enfants à partir de 8 ans, aux ados et aux adultes.  
(pour les enfants de moins de 8 ans, nous consulter)

\* sous réserve de places disponibles, dans l'ordre d'arrivée des dossiers complets

# COURS D'INSTRUMENTS

## ACCORDÉON

Mardi avec Richard Posselt

## BASSE

Mardi avec Kamal Mazouni

## BATTERIE

Jazz

Lundi avec Nicolas Serret

Tous styles

Mercredi avec Gérald Simonet

Musiques actuelles

Vendredi avec Tommy Rizzitelli

## CONTREBASSE

Lundi avec Pascal Berne (tous les 15 jours)

## GUITARE

Jazz / Impro

Jeudi avec Jean-Michel Genoud

Pop-Rock / Folk

Mercredi avec Quentin Mège

Tous styles

Lundi & jeudi avec Christophe Godbille

## HARMONICA

Lundi avec Jean-Marc Henaux

## M.A.O.

Vendredi avec Emilio Diaz

## PIANO / CLAVIERS

Lundi avec Benoît Thévenot

Mercredi, jeudi & vendredi avec Frédéric Llamas

## SAXOPHONES

Mardi & mercredi avec Thibaut Fontana

## TROMBONE

Vendredi avec Denis Leloup (tous les 15 jours)

## TROMPETTE

Jeudi avec Valentin Meylan

Les jours d'interventions sont susceptibles d'être modifiés – consultez-nous.

Horaires à définir avec le/la professeur-e lors de la semaine de rencontres professeur-e-s / élèves du 4 au 8 septembre 2023.



### MODALITÉS ET TARIFS DES COURS DE CHANT ET D'INSTRUMENTS \*

30 séances (15 séances si tous les 15 jours)

| Durée                        | Tarif Normal<br>(salarié-e-s,<br>intermittent-e-s) | Tarif Réduit<br>(étudiant-e-s,<br>sans emploi, retraité-e-s) | Tarif Enfants/Ados<br>(- de 16 ans) |
|------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 45 min. hebdo. / duo         | 505 €                                              | 465 €                                                        | 425 €                               |
| 45 min tous les 15 j. / solo | 505 €                                              | 465 €                                                        | 425 €                               |
| 30 min. hebdo. / solo        | 665 €                                              | 610 €                                                        | 560 €                               |
| 45 min hebdo. / solo         | 1010 €                                             | 920 €                                                        | 840 €                               |
| 1h hebdo. / solo             | 1315 €                                             | 1220 €                                                       | 1120 €                              |

\* Adhésion JAV en sus : 40€ individuel / 50€ famille

# COURS DE CHANT & ENSEMBLES VOCAUX



## TECHNIQUE VOCALE & INTERPRÉTATION

Lundi, mercredi & jeudi  
avec Yasmina Kachouche

Mardi  
avec Julie Fallù

Mercredi & vendredi  
avec Fanette Pichon

## ENSEMBLES VOCAUX

Tarifs voir p.8

### VOIX DANSÉES

Ensemble, reprenons des chansons variées de Camille à Zaz, de Jeff Buckley à Bob Marley, et faisons danser nos voix en mettant nos corps en mouvement autrement. Pour ce faire, je vous proposerai un temps d'écoute corporelle, j'utiliserai des outils de la méthode Feldenkrais et de la méthode Alexander pour vous accompagner au mieux.

Lundi 18h - 19h30 avec Yasmina Kachouche

### IMPRO VOCALE, CIRCLE SONGS

Atelier vocal basé sur des jeux vocaux, rythmiques et mélodiques, avec possibilité d'improviser dans différentes esthétiques. Ici, l'idée est de travailler sa voix en accord avec les autres. Superposer des sons, s'exprimer librement, avec des mots ou des onomatopées. L'atelier permet d'aborder la technique vocale à des fins musicales faisant appel au phrasé, à la nuance, à l'harmonie et l'improvisation de manière simple et ludique.

Mardi 12h15 - 13h45 avec Julie Fallù

### TECHNIQUE VOCALE & INTERPRÉTATION

**! NOUVEAU !**

Découverte ou perfectionnement de la technique vocale et de l'interprétation au sein d'un petit groupe, pour expérimenter ensemble, échanger et découvrir la pratique du chant. Cet atelier permet d'aborder un travail personnel au sein d'un groupe dans la bienveillance permettant l'échange des ressentis et des expériences.

Mardi 18h - 19h30 avec Julie Fallù

### ATELIER CHANT

**! NOUVEAU !**

Cet atelier chant portera sur des morceaux de Musiques Actuelles. Le but étant de les réarranger de manière entièrement vocale. Ne pas se donner de limite sera le maître mot de ces séances. Découvrir sa voix, les possibilités que celle-ci peut offrir, et surtout s'amuser !

Mercredi ou vendredi\* à partir de 18h avec Fanette Pichon

\*jour et horaire définis lors de la semaine de rencontres avec les professeur-e-s du 4 au 8 sept. 2023

### VOIX & RYTHMES - Polyphonies et percussions corporelles

Envie de chanter en petits groupes, de jouer du rythme, de « percuter » ? Soyez les bienvenu-e-s ! A travers un travail approfondi de pose de voix, de jeux rythmiques, prendre plaisir à faire sonner son corps et sa voix, ensemble. TOUS ENSEMBLE !

Jeudi 18h - 19h30 & 19h30 - 21h avec Gwénaëlle Baudin

# ATELIERS / JEU EN GROUPE

Tarifs voir p.8

Ces ateliers seront mis en place sous réserve d'inscriptions suffisantes : 5 personnes minimum, et instrumentarium cohérent.

Première séance et choix définitif pendant la semaine du 18 au 22 septembre 2023.

Les horaires sont susceptibles d'être modifiés.

## HARMONIE / THÉORIE

En partant d'accords simples, nous allons tenter de comprendre comment enchaîner ces derniers afin de réaliser des progressions harmoniques cohérentes. L'objectif est d'être capable d'harmoniser des mélodies, mais aussi de pouvoir écrire des mélodies sur des harmonies. Les participant-e-s sont invité-e-s à venir avec leur instrument. Nous essayerons le plus souvent possible de réaliser tous ensemble les exercices proposés, cela afin d'associer les notions apprises en cours et la pratique musicale.

**Public : instrumentiste et chanteur-se débutant-e ou non**

Lundi 18h30 - 20h avec Frédéric Llamas

## JAZZ STANDARDS & REPERTOIRE

Nous allons aborder les grands classiques du répertoire Jazz des années 30 à 70, et plus encore... Des compositeurs tels que Chick Corea, Duke Ellington, Sonny Rollins, Chet Baker, Bill Evans et bien d'autres seront de la partie. En plus du répertoire, nous étudierons les différents courants : Blues, New-Orleans, Swing, Be-bop, Bossa Nova, Cool, Free, Électrique...

**Public : instrumentiste et chanteur-se non débutant-e sur audition**

Lundi 19h30 - 21h avec Benoît Thevenot

## CHICAGO BLUES

L'idée est de se retrouver autour du Chicago Blues pour partager des standards du genre, mais aussi laisser libre cours à l'improvisation sur quelques « Shuffles » endiablés, le tout dans un esprit de groupe pour constituer ensemble un répertoire Blues !

**Public : instrumentiste et chanteur-se non débutant-e**

Lundi 19h30 - 21h (tous les 15 jours) avec Jean-Marc Henaux

## ATELIER IMPROVISATION

L'atelier d'improvisation propose d'apprendre à créer des pièces musicales à partir de zéro, à l'image de la définition de l'auberge espagnole qui dit : « on ne trouve que ce qu'on y apporte ». Création de l'harmonie, trouvailles mélodiques, une pincée de texte, 2<sup>ème</sup> voix... : à partir de ceci les participant-e-s apprennent au fur et à mesure à construire leurs propres morceaux et leurs propres arrangements oralement sans partition.

**Public : instrumentiste et chanteur-se niveau intermédiaire**

Lundi 20h - 21h30 avec Frédéric Llamas

**! NOUVEAU !**

**! NOUVEAU !**

## JAZZ MODERNE

Dans cet atelier nous aborderons des morceaux issus du Jazz mais baignés dans d'autres styles et d'autres cultures (la Soul, la Funk, la Folk, l'Électro etc.)

**Public : instrumentiste et chanteur-se niveau intermédiaire**

Mardi 18h15 - 19h45 avec Thibaut Fontana

## ATELIER ZYDECO « Les zaricos sont pas salés ! »

Embarquement immédiat pour la Louisiane, des années 30 à maintenant, dépaysement garanti, où on trouve une musique aux influences Rhythm'n'Blues jouée par les Cadiens et les Créoles. Le Zydeco c'est du Groove, du Blues, de la patate, ou de la banane si vous préférez. Bref, une musique qui vous donne la pêche, il suffit d'écouter pour cela le maître du style Clifton Chénier !

**Public : instrumentiste et chanteur-se non débutant-e**

Mardi 18h30 - 20h avec Richard Posselt

## GROOVE MACHINE

De la Soul des années 60 jusqu'à la Pop-Électro contemporaine, de la Funk de James Brown à l'Afrobeat de Fela Kuti nous allons aborder dans cet atelier toutes les musiques ayant le groove comme principe fondamental.

**Public : instrumentiste et chanteur-se niveau confirmé**

Mardi 19h45 - 21h15 avec Thibaut Fontana

## MANOUCHE PARTIE

Voilà un atelier dédié au Swing, de Django bien sûr, mais pas que... Le Jazz manouche a ses grands classiques, source intarissable d'enseignements, de virtuosité, mais il sait aussi se réinventer en empruntant des thèmes de provenances diverses, sans frontière, aucune...

**Public : instrumentiste et chanteur-se non débutant-e**

Mardi 20h - 21h30 avec Richard Posselt

## POP / ROCK ADOS

Ces ateliers orientés Pop-Rock sont destinés aux ados à partir de 10 ans, seul ou en complément des cours d'instruments, afin de s'initier au jeu collectif. L'apprentissage par et pour le groupe : sympa et très efficace !

**Public : enfant / ado à partir de 10 ans**

Mercredi 15h30 - 16h30 & 16h30 - 17h30 avec Quentin Mège



## LE LABO

Vents, cordes, voix... Combo rythmique multiforme !

Du Jazz aux Musiques Latines, en passant par le Groove, le Rock, les Musiques Africaines et les tournes asymétriques, cet atelier est un laboratoire dans lequel on vit la musique sous des formes diverses : composition, arrangements, orchestration, écoute, relevés, mises en place rythmiques... Un espace de création pour tout-e-s les musicien-ne-s qui souhaitent partager leur savoir. Le maître mot reste la mise en commun de connaissances et de compétences au service de la créativité et du jeu en groupe.

**Public : instrumentiste et chanteur-se non débutant-e sur entretien / audition**

**Mercredi à partir de 18h avec Lucas Mège**

*\*horaire défini lors de la semaine de rencontres avec les professeur-e-s du 4 au 8 sept. 2023*

## ATELIER POP/ROCK

Cet atelier est dédié aux musicien-ne-s souhaitant jouer dans un style Pop, Rock et Musiques actuelles avec un esprit d'ouverture. L'objectif est d'être capable de jouer efficacement avec d'autres musicien-ne-s et d'acquérir les codes musicaux liés aux morceaux joués.

Rigueur et plaisir au programme !

**Public : instrumentiste et chanteur-se non débutant-e**

**Jeudi 18h - 19h30 avec Christophe Godbille**

## FANFARE

Percussions, instruments à vent, ... et tout autre instrument bienvenu ! La musique abordée tournera autour du répertoire des fanfares traditionnelles ou issues de la Nouvelle-Orléans, dans un cadre convivial et créatif.

**Public : instrumentiste tous niveaux**

**Jeudi 18h30 - 20h avec Valentin Meylan**



## TARIFS DES ENSEMBLES VOCAUX ET ATELIERS \*

30 séances

| Atelier                                 | Tarif Normal<br>(salarié-e-s,<br>intermittent-e-s) | Tarif Réduit<br>(étudiant-e-s,<br>sans emploi, retraité-e-s) | Tarif Enfants/Ados<br>(- de 16 ans) |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Ensembles vocaux & ateliers 1h30 hebdo. | 365 €                                              | 325 €                                                        | 285 €                               |
| Atelier Chicago Blues                   | 183 €                                              | 163 €                                                        | 143 €                               |
| Atelier pop/rock ados                   | -                                                  | -                                                            | 210 €                               |

**\* Adhésion JAV en sus : 40€ individuel / 50€ famille**

**-20% sur le tarif de l'atelier si vous prenez déjà un cours d'instrument ou de chant solo ou duo**

## LE JAV CONTREBAND

Dirigé par un compositeur et artiste associé à JAV, ce grand ensemble explore les œuvres récentes, interprète des compositions originales, invite des musicien-ne-s renommé-e-s, et se produit régulièrement.

**Public : niveau confirmé, sélection sur audition et en fonction des projets**

**Lundi 19h30 - 22h (tous les 15 jours)**

*Direction : Pascal Berne*

**Tarif unique : adhésion JAV 40€**

## COACHING « HOME STUDIO »

Le coaching « home studio » répond aux attentes des instrumentistes et chanteur-se-s désirant apprendre à s'enregistrer « à la maison » ou à se perfectionner pour ceux qui pratiquent déjà la M.A.O. (Musique Assistée par Ordinateur).

**Au programme :** le matériel (carte son, enceintes, micros, etc ...), la chaîne du son, les logiciels, l'enregistrement lui-même, le midi, les effets (reverb, compression, etc ...), le mixage.

Ces coachings seront personnalisés et adaptés à vos besoins.

Mais aussi, si vous avez déjà composé et enregistré, nous vous proposerons des conseils et un regard bienveillant sur vos œuvres et nous vous accompagnerons pour amener ces compositions au bout.

Cette formation personnalisée permettra à chacun d'être autonome dans l'enregistrement de sa musique.

**Formation de 4 fois 2 heures, 8 heures en tout  
avec Christophe Godbille ou Tommy Rizzitelli**

**Tarifs : Normal 390 € / Réduit 370 € / Enfant-ado 350 €**

# RÈGLEMENT INTÉRIEUR

Jazz Action Valence est une association régie par la loi 1901, hébergée au sein de la Maison de la Musique et de la Danse de Valence. Le présent règlement s'applique à l'ensemble des adhérent-e-s de l'association.

## ARTICLE 1 : PRÉAMBULE

Toute personne s'étant acquittée de son droit d'adhésion devient adhérente de l'association Jazz Action Valence pour l'année en cours.

## ARTICLE 2 : INSCRIPTION / ADHÉSION

L'inscription requiert un engagement à l'année. Aucune somme ne saurait être remboursée en cas d'arrêt des cours (cf. art. 1148 du code civil) hormis raisons de santé (sur présentation d'une attestation médicale) ou de mutation professionnelle. Dans tous les cas, l'adhésion reste acquise.

(Ne font pas partie des cas de force majeure : rendez-vous ou déplacement professionnel, convocation à un examen, voyage ou déplacement scolaire)

## ARTICLE 3 : CARTE D'ADHÉRENT

La carte d'adhérent-e est nominative, elle donne accès :

- Au matériel en accord avec les professeur-e-s et intervenant-e-s.
- Au tarif « adhérent » sur les stages et masterclasses organisés par JAV.
- Au tarif « adhérent » sur les concerts programmés par et dans les locaux de JAV. Les billets sont à retirer dans nos locaux avant le concert.
- Au tarif « réduit » sur les concerts organisés par JAV hors les murs de la MMD.
- Au tarif « réduit » dans les lieux partenaires (Train-Théâtre de Portes-lès-Valence, La Cordo de Romans, Le Lux de Valence).

## ARTICLE 4 : CALENDRIER DES COURS AMATEURS

Les cours et ateliers sont dispensés du 18 septembre à juin 2023 à raison de 30 séances annuelles si hebdomadaires.

**Vacances scolaires :** il n'y a pas de cours pendant les vacances scolaires et les jours fériés (sauf rattrapages éventuels).

## ARTICLE 5 : HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Les consignes générales et particulières de sécurité en vigueur dans la Maison de la Musique et de la Danse doivent être strictement respectées. Il est interdit aux adhérent-e-s d'entrer dans l'établissement en état d'ivresse, d'introduire des boissons alcoolisées, de fumer ou vapoter, d'emporter des objets sans autorisation écrite, d'introduire un animal, dans les locaux.

## ARTICLE 6 : ASSIDUITÉ ET ABSENCES

L'élève est tenu-e de respecter ses horaires de cours et d'assurer présence et assiduité aux cours, ateliers et ensembles dans lesquels il/elle est inscrit-e. Aucune absence, aucun retard ne peuvent donner lieu à rattrapage ou remboursement. Toute absence doit être signalée au préalable par l'élève (ou son/sa représentant-e pour un-e élève mineur-e) au secrétariat de Jazz Action Valence : [info@jazzactionvalence.com](mailto:info@jazzactionvalence.com) ou 04.75.41.89.60.

Au bout de 3 absences consécutives non signalées par l'élève ou son/sa représentant-e, l'association se réserve le droit de libérer le créneau.

**En cas d'absence du/de la professeur-e :** Jazz Action Valence s'engage à remplacer tout cours qui n'aurait pu être effectué.

## ARTICLE 7 : TARIFS

Le tarif réduit est réservé aux étudiant-e-s, demandeur-se-s d'emploi, hors intermittent-e-s du spectacle, bénéficiaires du RSA, et retraité-e-s, sur présentation d'un justificatif daté de moins de 3 mois. Pour les intermittent-e-s du spectacle, financement AFDAS possible : nous contacter.

## ARTICLE 8 : RESPONSABILITÉ

Jazz Action Valence décline toute responsabilité en cas de perte, vol ou détérioration des objets personnels de toute nature appartenant aux adhérent-e-s.

**Utilisation des locaux et du matériel :** chaque adhérent-e a la possibilité de disposer d'une salle, d'un box, et du matériel qui l'équipe en faisant au préalable une demande au régisseur de JAV, seule personne habilitée. Le matériel doit être conservé en bon état et utilisé conformément à son objet.

**Engagements moraux :** JAV s'engage à faire respecter l'égalité des genres au quotidien et ne tolère en aucun cas toutes formes de discrimination et de violences morales, sexuelles et attitudes sexistes ou racistes. L'accessibilité à nos formations aux personnes en situation de handicap sera étudiée avec l'aide de la référente Ressource handicap formation de l'AGEFIPH Auvergne-Rhône-Alpes. Notre établissement est accessible aux personnes à mobilité réduite.



# CONDITIONS FINANCIÈRES

## ADHÉSION À JAZZ ACTION VALENCE

L'adhésion de 40€ est obligatoire et se règle en totalité à l'inscription. Une seule adhésion est nécessaire par famille au tarif de 50€. Elle est non remboursable (cf article 2 du règlement intérieur).

## RÈGLEMENT DES COURS

### Paiement en une seule fois (espèces, chèques, CB)

Le règlement doit être effectué au plus tard le 30 septembre 2023 pour l'ensemble de l'année. Ce règlement est non remboursable (cf article 2 du règlement intérieur).

### Paiement échelonné (chèques ou prélèvement bancaire)

- En 3 ou 4 chèques : les chèques à l'ordre de JAV seront encaissés à partir du 10 octobre 2023.
- En 9 fois par prélèvement automatique : le règlement sera prélevé le 10 de chaque mois d'octobre à juin. Fournir un RIB et remplir un mandat de prélèvement SEPA.
- Ce règlement est non remboursable (cf article 2 du règlement intérieur).

**Tout-e élève ne s'étant pas acquitté-e du règlement complet de son inscription au plus tard le 30 septembre 2023 se verra refuser l'accès aux cours jusqu'à régularisation de sa situation.**

Modes de paiements acceptés : espèces, chèque, CB, chèques vacances, TOP DEPART, PASS CULTURE.

Le tarif réduit aux cours et ateliers est réservé (sur présentation d'un justificatif daté de moins de 3 mois) aux étudiant-e-s, demandeur-se-s d'emploi hors intermittent-e-s du spectacle, bénéficiaires du RSA et retraité-e-s. Pour les intermittent-e-s du spectacle, financement AFDAS possible (nous contacter).

Pour toute prise en charge extérieure, nous contacter pour établir un devis et/ou une convention.

## JAV C'EST AUSSI...

- **Un centre de formation** pour les musicien-ne-s professionnel-le-s et en voie de professionnalisation : JAV propose un cursus de deux ans en immersion, préparant à l'obtention de deux titres certifiants reconnus par l'Etat, ainsi que des parcours de formation personnalisés
- **Des stages** pendant les vacances scolaires d'octobre, février et avril (programmation complète à venir – consulter notre site internet : [www.jazzactionvalence.com](http://www.jazzactionvalence.com))
- **Des masterclasses** (programmation à venir – consulter notre site internet : [www.jazzactionvalence.com](http://www.jazzactionvalence.com))
- **Une saison de concerts**
- **De nombreux partenariats culturels** (Conservatoire à Rayonnement Départemental Valence Romans Agglo, Théâtre de la Ville de Valence, La Comédie de Valence, Lux, Le Train Théâtre, La Cordo Romans...)

## CONTACT

### JAZZ ACTION VALENCE

Maison de la Musique et de la Danse

32 avenue Georges Clemenceau - 26000 VALENCE

04 75 41 89 60 - [info@jazzactionvalence.com](mailto:info@jazzactionvalence.com)

[jazzactionvalence.com](http://jazzactionvalence.com)

### OUVERTURE DES BUREAUX

Du lundi au vendredi 9h/12h & 14h/17h



Conception : Jazz Action Valence / Images et photos : Jazz Action Valence / Imprimés par : Impressions Modernes / Licences 2-L-R-21-2649 et 3-L-R-21-2654

financé par



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



Qualiopi  
processus certifié  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE